

wienerwald festival: Der Weg ist das Ziel. Und die schönsten Wege führen zur Musik.

Rund 135.000 Hektar Natur, drei Musiker:innen, eine gemeinsame Vision: Von 1. bis 14. Oktober 2023 findet die erste Auflage des *wienerwald festival*s statt – eine Veranstaltungsreihe, die Musik und Natur in Einklang bringt und den Fokus auf aufstrebende, erstklassige Musikensembles richtet. Mit hochwertigen Konzerten an vier unterschiedlichen Schauplätzen im und rund um den Wienerwald will das Musikfestival frischen Wind in den Kulturwald bringen. Kompromisslos gut, erfrischend anders.



v.re.: Manuel Egger, Sabrina Reheis-Rainer und Magdalena Pramhaas ©Theresa Pewal

Die Pressebilder können online über www.wienerwald-festival.at/downloads-presse in Druckqualität heruntergeladen werden. Der Abdruck ist unter Nennung des Bildcredits ©Theresa Pewal honorarfrei.

Auf der Konzertbühne haben Sabrina Reheis-Rainer, Magdalena Pramhaas und Manuel Egger bereits jahrelange, gemeinsame Erfahrung gesammelt. Mit dem *wienerwald festival* wechseln die drei Profi-Musiker:innen nun in die Rolle der Initiator:innen: Mit insgesamt vier Veranstaltungen im ersten Festivaljahr bringen sie das Naturjuwel im Westen Wiens von 1. bis 14. Oktober 2023 mit hochwertiger Musik zum Erklingen. „Ziel ist es, uns in der österreichischen Musiklandschaft zu etablieren, sodass unser Festival aus dem Kulturkalender nicht mehr wegzudenken ist. Wir wollen wachsen – der Wald ist riesig und unsere Ideen dazu mindestens genauso groß. Die Menschen sollen eine erholsame wie inspirierende Zeit bei unseren Veranstaltungen haben. Mehr Lust auf Natur und mehr Lust auf Musik bekommen“, erklären Reheis-Raines, Pramhaas und Egger.

Ein Festival, das verbindet

Das *wienerwald festival* soll ein Ort der Begegnung sein, unkonventionell und inklusiv. Das Programm rückt junge, aufstrebende Künstler:innen und Komponist:innen in den Mittelpunkt und ist gleichermaßen als Einladung für Fans klassischer Musik, wie auch für Kammermusik-Neulinge zu verstehen. „Bei uns sind Gäste im Frack genauso willkommen wie jene mit Wanderschuhen. Wir wollen Menschen die Entscheidung zwischen Natur oder Kultur abnehmen. Beim *wienerwald festival* gibt es kein Entweder-oder, viel mehr wollen wir beides vereinen und zu einem harmonischen Ganzen zusammenfügen.“ Die Veranstaltungen beginnen dabei längst vor dem ersten, gespielten Ton. Auf verschiedenen Wanderrouen zu den Konzertstätten werden die Sinne geöffnet, die kulturellen Eindrücke mit Impressionen aus dem Wald ergänzt. „Für das Gros der bekannten Komponisten und Musikerinnen stellt(e) die Natur eine unerschöpfliche Quelle an Kreativität und Inspiration dar. Die Natur und die Musik sind das Ursprünglichste und Vollendetste, das Einfachste und Komplexeste zugleich, voll Schönheit und Perfektion. Es gibt keine Parallele, die man nicht ziehen könnte.“

Und so scheint es nur konsequent, dass auch das Thema Nachhaltigkeit einen Grundpfeiler des *wienerwald festivals* darstellt. Alle Veranstaltungsorte bzw. Startpunkte der Wanderrouen sind öffentlich erreichbar. „Indem wir Menschen in die Natur holen, wollen wir ein Bewusstsein schaffen für einen nachhaltigen Umgang mit der Natur. Wir als Festivalorganisator:innen versuchen, von Beginn an so ressourcensparend wie nur möglich zu agieren. Gleichzeitig sehen wir uns erst am Anfang eines noch weiten Weges.“

Vier Konzerte, vier Schauplätze, ein Wald voll neuer Eindrücke

Das Herz des *wienerwald festivals* sind die hochwertigen Konzerte, sämtliche Spielorte und Künstler:innen wurden mit höchstem Bedacht ausgesucht. Besondere Aufmerksamkeit gilt dabei der Förderung junger, aufstrebender Musiker:innen und Komponist:innen sowie dem sorgfältig kuratierten Musik-Potpourri, das möglichst vielen Menschen ein Erlebnis bietet. „Uns war von Anfang an wichtig, ein vielschichtiges Programm zusammenzustellen – daher die große Bandbreite von klassischer Streicher- und Bläserkammermusik über traditionelle Volksmusik bis hin zur Musikvermittlung für die Kleinsten. Wir wählen nur das aus, was uns persönlich berührt, fasziniert und anspricht. In Sachen Qualität machen wir keine Abstriche.“

So, 1. Oktober 2023: Simply Quartet & Ethel Merhaut

Ein preisgekröntes Streichquartett trifft auf Wiener Chanson, Großmeister der Wiener Klassik und des musikalischen Kabarets auf Komponistinnen der Gegenwart.

Zeit: 16 Uhr | Ort: Panoramaloft im Weitsicht Cobenzl, Am Cobenzl 94, 1190 Wien

Sa, 7. Oktober 2023: Ensemble Sonos Vienna

Ein Hauch von „Sissi“-Nostalgie in den Prachträumen der Hermesvilla, gepaart mit Werken von Mozart und Beethoven samt Schwenk in die Jetztzeit, auf die Bühne gebracht vom Ensemble Sonos Vienna.

Zeit: 14-15 Uhr & 16-17 Uhr | Ort: Hermesvilla, Lainzer Tiergarten, 1130 Wien

(in Kooperation mit dem Wien Museum)

So, 8. Oktober 2023: Familienkonzert Wolkenwirbel

Musikalische Sensibilisierung für die Kleinen, ein launiger Nachmittag für die Großen und mittendrin Bergfee Doremi (Esther Planton) mit Ensemble. Ein Programm für die ganze Familie.

Zeit: 14.30 Uhr | Ort: Rieglerhütte, Karl-Bekehrty-Straße 181, 1140 Wien

Sa, 14. Oktober 2023: Waldklänge mit Postwirtmusi und Wanderkonzert

Eine gemeinsame Waldwanderung, mehrere Klangstationen und ein geselliger Ausklang zu Volksmusikstönen mit der Postwirtmusi als Grande Finale des Festivals.

Zeit: 14 Uhr | Ort: MauerWerk, Kartäuserplatz 2, 3001 Mauerbach

Weitere Details zu den einzelnen Programmpunkten und Locations sind online unter www.wienerwald-festival.at/programm-tickets sowie www.wienerwald-festival.at/schauplätze zu finden.

Für Rückfragen oder bei Interesse an einem Interview mit den Festivalorganisator:innen:
office@wienerwald-festival.at